

Cultura e Impresa: esperienze di *Debate*

Corso di formazione online per la Scuola secondaria di Secondo grado



L'oggetto del corso

L'impresa è un'istituzione deputata alla creazione di profitto, ma la sua attività genera anche fenomeni culturali e interagisce con l'ambito del patrimonio letterario, scientifico, artistico, urbanistico... Archivi e musei d'impresa sono un'espressione di questo processo. **Il rapporto tra la sfera economica e quella sociale e culturale** è tuttavia complesso e talvolta controverso: risulta quindi un terreno fertile per l'applicazione della **metodologia del *debate***, gioco formativo che porta al confronto di squadre che sostengono tesi opposte sulla base della loro capacità espositiva e di costruzione di argomentazioni basate su elementi certi. L'esperienza del *debate* invita Studenti e Docenti a confrontarsi in modo critico con temi di grande rilevanza per il mondo attuale, approfonditi attraverso un **contatto diretto con la documentazione, gli strumenti utilizzati dagli studiosi dell'impresa e gli studiosi stessi.**

L'obiettivo

Il corso fornisce ai partecipanti gli strumenti per **avvicinarsi alle attività di *debate*** e offre una panoramica su alcune **tematiche tipiche della cultura d'impresa** e sugli **strumenti** più appropriati per affrontarle in classe.

Oltre ad offrire un approfondimento di temi curricolari e l'introduzione di elementi extracurricolari, l'obiettivo è quello di offrire strumenti utili per lo sviluppo di capacità di **analisi di documenti complessi**, di **argomentazione**, di **pensiero critico**, di **esposizione**, di **lavoro in team**. La partecipazione ad attività di *debate* viene inoltre giudicata una pratica favorevole allo sviluppo di mature **competenze civiche**.

Il contatto diretto con alcuni operatori culturali operanti in un contesto di impresa, infine, offre concrete possibilità di **confronto con il mondo del lavoro**, con ripercussioni positive in termini di orientamento.

A chi si rivolge

Il corso si rivolge a **Docenti di tutti gli ambiti disciplinari** (umanistico, giuridico-economico, artistico, tecnico, scientifico), e, in particolare, agli Insegnanti impegnati negli anni che precedono l'inserimento professionale o universitario. Particolarità del corso è quella di essere aperto anche alla **partecipazione diretta di alcuni Studenti** (previa approvazione di un Docente-tutor partecipante al corso), con lo scopo di facilitare l'introduzione nelle Classi della metodologia *debate* e dei temi specifici del corso, attraverso processi di apprendimento "tra pari".

I promotori

Il corso nasce dalla collaborazione tra Archivio del cinema industriale e della comunicazione d'impresa, Fondazione Dalmine, Fondazione Giovanni Merlini, Museimpresa, Società Nazionale Debate Italia e Università Cattaneo – LIUC. I promotori mettono a disposizione le competenze di **docenti universitari, curatori museali e archivisti** professionisti, **formatori, coach e giudici** attivi nelle competizioni di *debate* a livello nazionale e internazionale.

I contenuti

- **Definire** l'oggetto
 - Cos'è il debate, a cosa serve, come usarlo in classe
 - Imprese e cultura: un dialogo di lungo periodo
- **Prepararsi** al dibattito
 - Pensiero critico e rapporto con le fonti nell'ottica del debate
 - Archivi e biblioteche: gli strumenti per conoscere l'impresa
 - Conoscere il modello industriale italiano: evoluzione e problematiche
- **Applicare** la metodologia debate
 - La preparazione delle argomentazioni
 - Confrontarsi con la documentazione d'impresa: casi
 - Public speaking
 - Valutazione
 - Strumenti online per il debate

Le modalità di erogazione

Il corso si svolge interamente online, attraverso la **piattaforma informatica Moodle** messa a disposizione da Università Cattaneo – LIUC. Sono previsti sia contenuti fruibili in modalità asincrona sia momenti di confronto *live* tra i partecipanti e i formatori in orario non scolastico.

Le attività del corso inizieranno il 17 novembre 2020 e si concluderanno l'11 gennaio 2021.

La fase conclusiva del corso prevede un'esperienza concreta di debate e la possibilità di partecipare alla selezione per il Torneo nazionale Debate per la Cultura d'Impresa. Al termine del percorso formativo l'Università Cattaneo – LIUC rilascerà ad Insegnanti e Studenti l'attestato di partecipazione per il **riconoscimento dei crediti scolastici e formativi**.

Il torneo nazionale

Il corso, oltre a sensibilizzare al pensiero critico e alla cultura d'impresa, intende essere un **percorso propedeutico alla partecipazione delle Scuole coinvolte al primo Torneo nazionale Debate per la Cultura d'Impresa**, che sarà disputato dalla metà di gennaio 2021 a fine marzo 2021. Le fasi eliminatorie si svolgeranno online, mentre le semifinali e la competizione finale saranno disputate presso Università Cattaneo – LIUC (Castellanza, VA).

Le modalità di selezione delle squadre partecipanti al Torneo e le mozioni su cui avverranno i confronti saranno comunicati ai partecipanti del corso durante lo svolgimento delle attività di formazione.

Iscrizione online entro 30/10

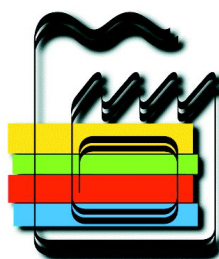
<http://w3.liuc.it/iscrizioni/f.php?f=706>

Per informazioni:

Archivio del cinema industriale e della cultura d'impresa
(referente progetto dott. Daniele Pozzi)

C.so Matteotti 22, 21053 Castellanza (VA)

cinemaindustriale@liuc.it / dpozzi@liuc.it, 0331.572.274



Archivio del cinema
industriale
e della
comunicazione
d'impresa

